

Требования к содержанию и оформлению исследовательских работ учащихся

Исследовательская работа должна содержать: оглавление, введение, основную часть, заключение, список литературы.

В оглавление должны быть включены: основные заголовки работы, введение, название глав и параграфов, заключение, список источников и литературы, названия приложений и соответствующие номера страницы.

Введение должно включать в себя формулировку постановки проблемы, отражать актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, характеристику личного вклада работы в решение избранной проблемы.

Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем, а именно описание основных рассматриваемых фактов, характеристику методов решения проблемы, сравнение известных автору ранее существующих и предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.). Основная часть делится на главы.

В заключении в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором, направления дальнейших исследований и предложения по возможному практическому использованию результатов исследования.

В список литературы заносятся публикации, издания и источники, использованные автором. Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке.

Исследовательская работа может содержать приложения с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т.п.), которые должны быть связаны с основным содержанием.

Текст исследовательской работы печатается на стандартных страницах белой бумаги формата А4 (210 x 297 мм, горизонталь - 210 мм.). Шрифт -

Times New Roman, размер 12 пт, межстрочный интервал 1,5. Поля: слева - 25 мм, справа - 10 мм, снизу и сверху - 20 мм. Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежный материал и т.п.), которые выполняются черной пастой (тушью).

Текст - не более 20 страниц (не считая титульного листа).

Требования к содержанию и оформлению работ участников научно-практической педагогической конференции

1. Требования к содержанию доклада для выступления на секции

- обоснование основных идей реализуемой педагогической технологии;
- описание достижений в опыте работы, используемые источники;
- определение проблем и перспектив в работе педагога;
- описание системы уроков (занятий) в режиме эффективной педагогической технологии;
- представление динамики результатов использования педагогической технологии в практике;
- наличие письменно оформленных теоретико-аналитических разработок или каких-либо других иллюстративно-методических материалов.

2. Порядок оформления доклада

- Текст работы представляется в формате документа Word для Windows с расширением .doc;
- Объем работы не должен превышать 5 страниц машинописного текста;
- Требования к машинописному тексту:
 - формат А 4;
 - шрифт Times New Roman, размер шрифта 14 pt, междустрочный интервал – 1,5;
 - поля: слева от текста - 30 мм, справа - 10 мм, сверху и снизу - по 20 мм;
 - название работы печатается вверху прописными буквами, выравнивается по центру страницы;

- далее печатается фамилия автора (авторов) по центру страницы курсивом, через запятую строчными буквами;
- затем печатается населенный пункт и название учреждения в круглых скобках по центру строчными буквами;
- рисунки, таблицы и т.п. в тексте можно располагать произвольным образом;
- ссылки на литературу в тексте указываются под номерами;
- список литературы приводится после текста доклада;
- приложения могут занимать до 10 дополнительных страниц, приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, в тексте доклада на них должны содержаться ссылки.

Требования к оформлению презентации

- Презентация должна содержать минимум элементов анимации. Анимация включается в нее только в случае невозможности представить программу без этого эффекта.
- Размер шрифта – не менее 20 пт.
- Презентация представляется без звукового эффекта.

Критерии экспертизы исследовательских работ и оценки очных выступлений участников Фестиваля

Предварительная экспертиза, представленных материалов	
Актуальность проблемы	10 баллов
Оригинальность и ценность познавательного материала	10 баллов
Структурированность работы, логика изложения	5 баллов
Практическая направленность работы	10 баллов

Соответствие оформления работы требованиям согласно приложению	3 балла
--	---------

Очные выступления участников

Логика построения выступления	5 баллов
Грамотность изложения материала	5 баллов
Использование и владение терминологией	5 баллов
Использование средств наглядности	5 баллов
Соблюдение временного регламента: - очное выступление 5-7 минут	3 балла

Критерии оценки очных выступлений участников Фестиваля секции №3 «Художественное творчество»

«Юный поэт»	Сложность репертуара
	Соответствие содержания заявленной теме
	Выдержанность стиля, художественный образ
	Культура исполнения
«Вокал»	Вокальное мастерство и сценическая культура
	Подбор репертуара
	Соответствие теме
	Культура исполнения
	Аккомпанемент
«Театральная постановка»	Сценическое мастерство
	Соответствие действий детей логике действий

	персонажей
	Выразительность создания сценических образов
	Сценический костюм
«Хореография»	Композиционное решение номера, оригинальность постановки
	Техническое исполнение номера, пластика, артистизм
	Артистизм, раскрытие художественного образа
	Соответствие тематике
«Видеотворчество»	Оригинальность образного решения сюжета
	Техническое мастерство подачи материала
	Соответствие содержания заявленной теме