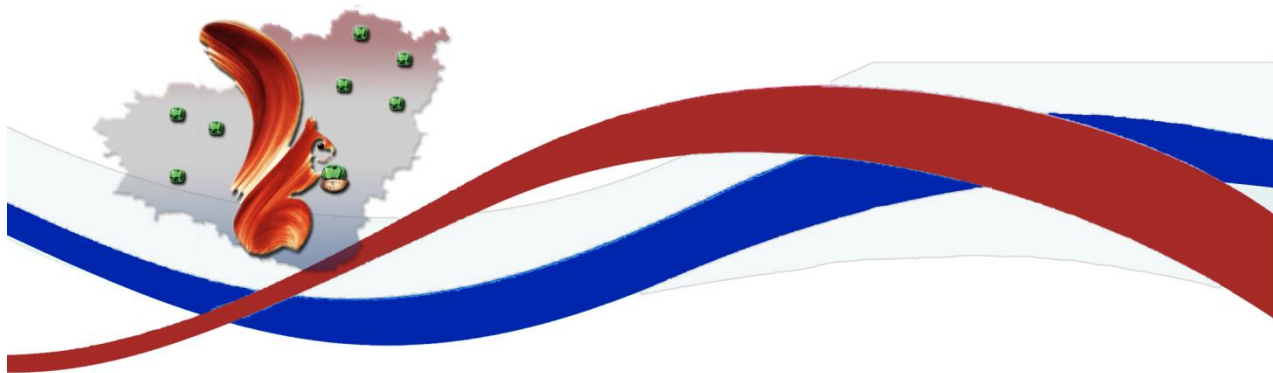


**СЕВЕРНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**



**АЛЬМАНАХ  
АВТОРСКИХ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫХ  
ПРОИЗВЕДЕНИЙ УЧАСТНИКОВ ОБЛАСТНОГО ФЕСТИВАЛЯ  
ПЕДАГОГОВ, РАБОТАЮЩИХ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ, С  
УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ И ДЕМОНСТРАЦИЕЙ ИХ ДОСТИЖЕНИЙ  
«ИЗУМРУДЫ»**

**СЕРГИЕВСК, 2015**

**Сборник авторских литературно-художественных произведений участников областного фестиваля педагогов, работающих с одаренными детьми, с участием детей и демонстрацией их достижений «Изумруды». – Сергиевск: ГБОУ ДПО ЦПК «Сергиевский РЦ», 2015.**

Сборник содержит произведения, представленные на областном фестивале педагогов, работающих с одаренными детьми, с участием детей и демонстрацией их достижений «Изумруды» в секции для обучающихся «Литературная гостиная»

*Балясова Мария*  
*Пестравский филиал ГБОУ СОШ с.Майское*  
*Рассказ "Не бросайте меня!"*

Медленно пробираясь по грязному полу подъезда, цепляясь за облупленные стены, Василий выбрался на улицу. На холодном воздухе стало легче дышать. Мысли заполняли его тяжёлую голову и мучил один вопрос "Что же делать дальше?".

Дико кричала жена, и этот крик мешал думать. Умерла Танька, неродная дочь. Всю ночь она мучилась от боли, стонала и кусала губы в кровь. Вспомнилось, как думал ночами о Таньке, мешавшей спать: "Поскорей бы...надоела". А теперь стыдно и больно на сердце.

Вспомнил, как первый раз пришёл к ним в дом, Танька худющая, красивая, смотрела своими голубыми глазами так, как будто ждала меня всю жизнь. Она была чудным ребёнком, доброй, отзывчивой, что не попросишь, всё делала, и всегда папой называла. И даже тогда, когда родилась родная дочь, Танька, всегда помогала. По пьяни выгонял жену и Таньку, а Светку нет, она же родная, любимая. Сколько жили вместе, Танька всегда боялась остаться одна, когда с женой уходили пить, Танька плакала и умоляла, чтобы не бросали её. Возвращались, а Танька у соседей, домой заведут, избьют, чтобы неповадно было.

В школе Таня училась хорошо: Красивая, добрая, незаметная. Завидовал, почему Бог ей дал такую красоту, а не родной дочери. Не считал, что чем-то обязан Таньке. А Светке всё самое лучшее: платье, туфельки, бантики. Таньку с детства приучали к взрослой жизни, она уже в девятом классе ходила работать в совхозную столовую, посуду мыть. Деньги у неё просил, чтобы похмелится: "Теперь стыдно"...

Познакомилась она с парнем и решила замуж выйти за него, лишь бы не быть лишним ртом в доме. Уехала и уехала, никому от этого плохо не стало. А Светку продолжал холить и лелеять. Танька же в скором времени вернулась домой больная, муж пил и бил её нещадно, поэтому она родила двух мертвых девчонок. Упрекал жену: "Зачем она нам, самим есть нечего".

Таньке день ото дня становилось хуже, больницы в селе нет, отвезли в районную больницу, там поставили страшный диагноз "Рак". В городе всё подтвердили. Кормить её хорошо надо, а чем? Как раз началась перестройка, ловили рыбу и Таньку с собой брали. Не жалел её, не думал, что она страшную боль терпит, ноги и руки в холодной воде мочила, рыбу из сетей выпутывала. Сосед Коля возил бесплатно в город в онкологический центр. Сначала она в платке ходила, потом кто-то дал парик, но и в парике она была красивой.

А перед смертью, когда ей стало совсем плохо, мать и Светка побежали за фельдшером, а она все просила: "Папа, прости меня, не уходи, не бросай!" Не остался, ушёл из квартиры в подъезд. Вернулся - а её уже нет, так и чудится её шёпот. Стало стыдно за всё. На похоронах Василий кричал в голос, а сердобольные соседки обсуждали: "Пил, бил, а теперь плачет!" А Василий бросил пить, устроился на работу, купил машину, а Тане поставил

красивый памятник. Помогает теперь всем людям, но так и живёт с чувством вины.

Татьяна - в переводе с греческого - устроительница. Это она своей тихой жизнью помогла Василию, Елене и Светлане стать людьми. А её мама мне сказала, что Таня вела дневник. Думаю и там были слова этой святой девочки: "Не бросайте меня!"

*Шкурихина Кристина  
ГБОУ СОШ интернат № 5 с углубленным изучением  
отдельных предметов «ОЦ» «Лидер» г. Кинель  
«И стынут слёзы...»*

Война! Услышав это слово,  
Тревога возникает там, в душе,  
Как много потеряли дорогого,  
Как мало люди те прожили на земле...

И стынут слёзы, и комок у горла...  
Я замираю в мыслях о войне.  
И бабушкин рассказ я вспоминаю снова  
О дедушке, так мало жившем на земле.

А слёзы на глазах не высыхают,  
И слов не подобрать, их просто нет.  
Я снова под рассказы засыпаю  
О дедушке, о страшной той войне.

Мне снится дом, где весело, отратно,  
Мне снится дед с прищуром на глазах.  
Я вижу, как из дома он уходит  
С мешком, да и с винтовкой на плечах.

В страшном бою, в бою под Сталинградом,  
Мой прадед без вести пропал!  
Он бил врага, он защищал Отчизну,  
Пяди земли врагу он не отдал!

Надежды, что он жив, не остаётся.  
Уж сколько зим и вёсен пронеслось.  
На площади народ вновь соберётся  
И будем вспоминать мы тех, кому пришлось...

Кому пришлось уйти в рассвете утра,  
Кто до Победы не дожил,  
Кого мы помним очень смутно,  
Кто наш покой и сон наш сторожил.

Я деда, к сожалению, не видела ни разу.  
О нём я знаю лишь по фото, по рассказу,  
Воспоминаниям родных людей  
И крикам белых журавлей.

Как жалко, что так мало мне о дедушке известно,  
Как жаль, что он погиб тогда.  
Но деда своего я не забуду!  
Я буду вспоминать его всегда!

Пусть не осталось ни наград, ни орденов.  
Лишь треугольник-похоронка на руках...  
Героя, деда своего, я буду чтить,  
Он будет жить в веках.

Война! Как много страшного,  
Безжизненного в этом жесточайшем слове...  
Поля сожжённые стоят, и вовсе не в цветах,  
О, сколько боли, слёз и слов прощанья на устах!

Кровопролитные бои, страдания, муки.  
Как много горя, разрушений, сколько ран!  
Сегодня вспоминают это правнуки и внуки,  
Моя страна, я как мой дед, тебя врагу на поруганье не отдам!

*Кураева Екатерина*  
*ГБОУ СОШ №2 «ОЦ» с. Кинель-Черкассы*  
*«Мне хочется сказать...»*

\*\*\*

Мне хочется сказать тебе, мой юный друг,  
О том, как мир прекрасен наш вокруг.  
Ты обернись и позади  
Увидишь мир ты радости, любви.  
Ты не поверишь, но есть люди...  
Хотя скажу я без прелюдий,  
Они имеют все для счастья.  
И обладают они властью,  
Друзей-приятелей вагон...  
Но вот когда он огорчен  
И нужен кто-то рядом,  
Вдруг становится он одинок.

А есть другого типа люди,  
Узнать их очень просто будет:

Они чисты, как капелька росы,  
Они добрее ангела слезы.  
И если ты, мой юный друг,  
Осмотришься вокруг,  
То может быть, ты встретишь их,  
Таких людей – они не редки,  
Но аккуратней с ними будь,  
И мой совет ты не забудь:  
Бывают оборотни здесь,  
Нам кажется, они добры,  
И с виду вроде бы чисты,  
Но вот внутри они грязны.  
А грязь ведь едкая, она  
Не смывается с них никогда.  
Это не грязь - это клеймо  
И им оно дано за то,  
Что жизнь свою ведут не так.

Но ты живи, живи надеждой,  
Люби людей, борись со злом  
И знай, что по заслугам воздается...  
И не суди кого-то за спиной,  
Ведь бумерангом всё назад вернётся...  
Узнаешь, что такое боль,  
Но пусть с тобою вечно будут  
НАДЕЖДА, ВЕРА И ЛЮБОВЬ.

*Меньшова Полина*  
*ГБОУ СОШ № 2 с углубленным изучением*  
*отдельных предметов п. г. т. Усть-Кинельский*  
*«Человеческое «спасибо»*

Майское утро... Погода уже почти летняя: ярко светит солнце, «подтрунивая» над школьниками, то и дело мимо проезжают велосипедисты, заставляя завидовать, а дворовые мальчишки уже давно играют в футбол.

В такой обстановке просто невозможно учиться, но они послушно идут в школу... Они: Лена и Саша – простые семиклассники.

Лена мечтательно следит за облаками, а Александр украдкой смотрит на подругу: «Красивая она всё-таки», – проносится мысль в его голове и мгновенно, алым цветом, отражается на его щеках. Он часто на неё заглядывается... А девчонка всё идёт и отрешённо смотрит вверх: какое же оно прекрасное, мирное небо!..

Приближается День Победы. Повсюду уже готовятся парады, праздничные концерты, открытые уроки... Их городок тонет в море хлопот, и они почему-то не доставляют удовольствия, как предновогодняя суэта или

подготовка ко дню рождения, которую хочется растянуть на подольше... Ведь, если подумать, это же одно и то же! Девятое мая – начало нового, спокойного года, времени, когда больше не будет войны и одновременно день рождения Победы, которой в этом году исполнилось уже семьдесят лет. Но лишь одним этот праздник отличается от других: за этот день заплачена огромная цена... Сотни тысяч жизней, десятки городов и поселений, огромное количество крови... Крови, которой пропитана земля под нашими ногами, крови спасителей... Героев...

Этот день в календаре выделен красным цветом... Кровавый оттенок не только говорит о празднике, но и лишний раз напоминает нам о том, чего стоило наше счастье. Помимо алой пометки число «9» на майской страничке хочется заключить и в чёрную рамку...

\*\*\*

Ленка зашла в школу с грустными мыслями. Она вспоминала рассказы учителей о войне, «повествования очевидцев» – своих прадедов, и от этого ей хотелось плакать. Девочка мысленно окуналась в атмосферу военных лет, и ей становилось ужасно страшно от картин, которые вставали перед глазами и невыносимо больно из-за того, что она прекрасно понимала: на фронте было страшнее... Там гибли настоящие люди! У них тоже была своя жизнь, свои мечты... Но всё это обрывалось в одночасье...

По щеке Лены покатила слеза... Она сама не понимала, почему эти мысли не покидали её? Зачем она думала о войне постоянно?

– Не плачь, девчо-онка! – сзади к Ленке подкрался Саша и, вспомнив известную песню, нерешительно приобнял её...

Девочка улыбнулась и, стараясь не показывать своего смущения, повела друга в кабинет литературы:

– Пойдём, урок уже, наверное, начинается!

Ребята побрели в класс, где учительница уже что-то воодушевлённо объясняла.

– А вот и наши репортёры! – Екатерина Сергеевна с улыбкой заметила уже известную нам «парочку». – А у меня для вас работа нашлась!

Дело в том, что Саша и Лена – корреспонденты школьной газеты. Их очень часто хвалят за оригинальность и отмечают популярность их «детиса» среди учеников. Пару раз директор даже предлагал «вывести газету на районный уровень, а там и до области недалеко»...

В общем, ребятам предстояло какое-то очередное задание. Нетрудно было догадаться, что пришло на ум классной руководительнице в канун юбилея Победы.

– Нужно будет подготовить специальный выпуск газеты, посвящённый Девятому мая! – отчеканила Екатерина Сергеевна. – Вы уж постарайтесь! Чтобы всё было, как всегда, на высшем уровне!

Специальный выпуск! На высшем уровне! Да... Работы будет вдвое больше, чем обычно: придётся «заморочиться» с картинками, подобрать красивые сочетания оттенков, так как спецвыпуски у них цветные... Придумать статьи и обязательно добавить какую-нибудь «изюминку».

– И ещё... На праздничном концерте в нашей школе будут ветераны, – как бы невзначай добавила учительница.

А вот и ещё задача: не опозориться!

Ленка посмотрела на Сашу: мальчик что-то уже мысленно прикидывал по поводу материала для газеты. По его уверенным глазам, в которых сверкали искорки азарта, было понятно: проблем не будет – у него всё под контролем. Лена долго глядела в его красивые карие глаза, направленные в её сторону, но совершенно её не замечающие. Она ловила себя на мысли, что ей нравится этот отрешённый и в то же время сосредоточенный взгляд начинающего репортёра.

\*\*\*

Уроки пролетели незаметно, и настал момент, к которому Лену готовили учительные мысли о Великой Отечественной войне.

Корреспонденты остались одни в классе. Саша принялся втолковывать подруге «стратегию» их действий.

– Значит так... – начал он. – Оформлением у нас, как всегда, ты займёшься, хорошо?

– Хорошо! – Лена послушно села в компьютерное кресло и включила монитор.

– А вот материал я беру на себя! – изображая великодушного рыцаря, Саша взял в руки тетрадь.

Этот парень мечтал стать журналистом и делал всё, чтобы развивать свои способности. В общем-то, эту карьеру ему прочили и родственники, и друзья, поэтому он был уже весьма успешен в выбранной стезе. Саша умел всё «разложить по полочкам», и это, безусловно, было главным его качеством, как корреспондента.

Вот и сейчас он уже видел готовую газету:

– Выпуск сделаем страниц на восемь, больше, мне кажется, не нужно. На первой будет поздравление, потом можно будет написать репортаж о подготовке к параду в нашем городе, взять интервью у какого-нибудь знакомого ветерана, разместить объявления о праздничных концертах ко Дню Победы и... Я ещё статью напишу...

Ленка вытаращенными глазами смотрела на друга:

– Как здорово! Ты сам всё придумал?

– Да... – Александр смущённо отвёл глаза. – Ещё на уроке...

– Я просто в восторге! Я могу взять интервью у прадедушки – он же воевал. С объявлениями проблем тоже не будет – их можно найти в Интернете. Про подготовку к параду тоже нетрудно выведать – как раз сейчас идёт очередная репетиция. А про что будет твоя статья?

– Знаешь... Я хочу написать письмо школьника ветерану... Мне кажется, будет неплохо. А с прадедушкой и с парадом ты здорово придумала! Только тогда у тебя будет больше работы.

– Ничего страшного. Любимой работы много не бывает! – улыбнулась Ленка. – А что, если твою статью поместить на фон в виде фронтового письма?

– Ого! Отличная идея! – воодушевился Саша. – Тогда за дело?



– За дело! – обрадовалась Лена, – Я побегу – может быть, ещё на репетицию успею, а потом загляну к бабушке Васе...

– Хорошо! Только выпуск уже к завтрашнему дню должен быть готов к печати, – осторожно напомнил Александр.

– А ты сомневаешься в моей скорости? – притворяясь обиженной, удивилась Лена. – Мы всё успеем! Тем более, что завтра воскресенье, уроки учить необязательно. В общем, жди меня часам к пяти... Я уже припасу какой-никакой материал, и мы начнём «загонять» его в газету.

Девочка, захватив диктофон и тетрадь, в спешке выбежала в коридор

\*\*\*

Юный журналист остался наедине с собой. Саша взял свою любимую толстую тетрадь, в которой делал «наброски» и, заботливо погладив её по обложке, принялся что-то выводить на страницах перьевой ручкой.

Он выглядел очень солидно за столом, с «пером» в руках. Его ручка суетливо перебегала со строки на строку, выражение его лица менялось ежесекундно. Юноша очень волновался. Было ясно, что он пишет от сердца, что с бумагой он делится самым сокровенным.

*«Здравствуйте, уважаемый Ветеран!*

*Пишет Вам обычный российский школьник. Я посылаю Вам это письмо, чтобы сказать «спасибо»... Самое чистое, искреннее и горячее человеческое «спасибо»...*

*Спасибо за жизнь!*

*Вы не раз жертвовали собой, не однажды стреляли, как в последний раз... Каждое сражение могло стать последним, но Вы шли... Невзирая на опасность, шли к Победе... Вы двигались навстречу врагу, приближаясь к заветному Девятому мая...*

*Спасибо за храбрость!*

*За мужество, доблесть, отвагу! Сердечно благодарю Вас за настойчивость, с которой Вы «истощали» вражеское войско...*

*Я часто представляю себя на Вашем месте... На фронте, под огненным «дождем»... Что бы я делал там? Там – в одном из районов боевых действий Великой Отечественной? Заплакал бы... Зарыдал бы, как грудной ребёнок... Обезумел бы от страха, от горя... Я не смог бы прикоснуться к оружию, даже зная, что на кону судьба Родины... И во имя Отчизны я не сумел бы убить...*

*А перед Вами я преклоняюсь... Падаю на колени, понимая, как много Вы сделали для нас...*

*Спасибо за веру!*

*За неугасающую надежду на спасение! На Ваших глазах гибли люди... Ваши друзья... На Ваших глазах умирали великие... Такие же, как и Вы – герои!..*

*А Вы не отчаивались, продолжали свой путь к Победе и дошли до конца... Вы подарили счастье миллиардам людей. Вы сделали небо мирным, а землю, по которой мы ходим, живой... Спасибо за то, что Вы с нами! Спасибо за то, что с Вами мы!..*

*Один из тех, за чью жизнь Вы боролись...»*

Такие строки легли на страницы Сашиной тетради. Мальчик с трудом дописал последнюю фразу и выронил ручку. Он в изнеможении «прилёг» на бумагу: сил больше не было, как не было ни слова лжи в этом «письме». Здесь не было фальши и преувеличений. И внутри у Саши тоже ничего не было. Он чувствовал какую-то пустоту и даже слабость. Он «выжал из себя все эмоции и все мысли, которые его когда-либо посещали. Саша не оставил ничего недосказанным, не скрыл, не приукрасил. Он просто написал правду, а за истину в наше время принято платить немалую цену. И юный журналист обменял на эти строки частичку своей души, отдал «кусочек» своего сердца.

Он сидел и размышлял о своём состоянии, когда в вакуум его чувств пробилась живая, свежая струйка воздуха – в класс влетела запыхавшаяся Ленка.

– Ну, что? – без всяких приветствий Саша обратился к подруге.

– Фото, – Лена сняла с шеи фотоаппарат. – Интервью, – на стол «приземлился» диктофон. – Информация, – девочка достала из сумки тетрадь.

Затем корреспондентка взглянула на часы: ровно пять.

– А я ещё и пунктуальная, – с улыбкой добавила она. – А у тебя как дела?

– У меня... У меня статья есть! – пытаюсь изобразить хорошее расположение духа, сказал Саша. – Давай газету формировать?

– Давай! – Ленка уселась за компьютер и взялась за оформление.

С физиономией хакера девчонка ловко справлялась со своей задачей: уже через пять минут была готова первая страница. Лена «окаймила» светло-жёлтый лист георгиевской лентой, поместила туда непонятно откуда взявшееся поздравительное стихотворение и увенчала композицию гвоздиками и Вечным огнём.

Саша тем временем набирал на компьютере свою статью, интервью с прадедушкой Лены, объявления.

– Ничего себе, скорость, – мальчик повернулся в сторону подруги. – Так мы и до ночи всё закончим!

– Конечно, закончим! – улыбнулась неугомонная Лена. – Ты уже что-то напечатал?

– Да, твоё интервью. Здесь столько интересного!

– Да-а... Дедушка Вася много рассказал. Давай, я оформлю!

\*\*\*

Так же слаженно работая, ребята провели весь вечер. Им было хорошо вместе, да и души обоих всё-таки грел приближающийся праздник.

– Наконец-то!.. – выдохнула Лена. – Кажется, всё готово!

Саша подошёл поближе, чтобы увидеть плод их совместных усилий. Газета получилась просто великолепной: за поздравлением последовал репортаж о подготовке к параду, дополненный красочными фотографиями. Далее шло интервью с ветераном, фоном для которого стала эмблема юбилея Победы, затем – Сашина статья, помещённая на фронтовой «треугольничек» и, в завершение – информация о концертах, представленная цветными объявлениями.

– У меня просто слов нет! – восхищенно прошептал Саша. – Ленка, какая же ты молодец!

– Не я, а мы! – засмеялась девчонка и, на радостях, журналисты обнялись.

\*\*\*

И вот настал день школьного концерта – восьмое мая. Все готовились к встрече ветеранов и других почётных гостей.

Лена и Саша, прикрепив к одежде георгиевские ленточки, дежурили у входа, помогая всем пришедшим и наблюдая за завершением подготовки к празднику.

Начался концерт. До ребят долетали куплеты военных песен, которым они мыленно подпевали, слышны были поздравительные речи...

– Саша! Помоги мне! – корреспонденты услышали голос Екатерины Сергеевны, которая неожиданно появилась в холле со стопкой красочных газет.

Александр быстро подхватил «ношу» классной руководительницы и положил её на стол вахтёра.

– Нужно повесить на стену одну газету, – предложила учительница, и Лена быстро выполнила это задание.

Теперь они втроем стояли и любовались работой юных журналистов.

Их созерцания прервала новость об окончании праздничной встречи в их школе. Из зала вышла толпа довольных гостей и сразу направилась к привлекающей внимание разноцветной стопке. Через минуту уже почти все впились глазами в спецвыпуск. Ребята с интересом наблюдали за гостями: одни плакали, а другие молча, с каменным лицом, вчитывались в каждую строчку, должно быть, вспоминая страшные годы...

Одна пожилая женщина, со слезами на глазах, читала интервью с прадедушкой Лены. Девчонка подошла к ней и спросила:

– Почему Вы плачете? Не волнуйтесь, всё же уже хорошо!.. Завтра праздник...

– Нет, для меня это не праздник, – вздохнула старушка. – В сорок пятом году, девятого мая, все мои подруги радовались и первый раз за пять лет обнимали своих отцов... А я... А я прижимала к груди похоронку...

Женщина поднесла к лицу синий платочек, а Лене захотелось её пожалеть. Девчонка нежно обняла её и сказала: «Не переживайте! Не плачьте, пожалуйста...»

Тем временем Саша следил за эмоциями одного из ветеранов. Дедушка внимательно читал «фронтовое письмо». Заметив неподалёку нашего журналиста, герой спросил:

– Сынок, а кто эту статью написал? Не ты ли?

– Я... – робко ответил Александр.

– Спасибо тебе! – ветеран погладил мальчика по голове и направился в кабинет директора.

Вскоре оба вышли, и Саша мог слышать часть их разговора:

– Алексей Петрович! Какие ребята у Вас хорошие... Талантливые и... Понимающие... Почему эту газету в киосках не продают? – беспокойно говорил ветеран.

– С завтрашнего дня обязательно будут продавать! – заверил его директор.

И своё обещание выполнил...

\*\*\*

Победа! Победа великой Советской армии, победа над фашизмом, над злом... Победа правды, добра и света... Святая Победа!.. Сегодня её день...

В юбилей старушки Победы на свет появилась чудесная малышка – победа Саши и Лены в их начинаниях... Всё встало на свои места, ровно как и семьдесят лет назад...

*Кузнецова Екатерина  
ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Суходол  
«Добрый ангел мира»*

В маленькой деревушке высоко в горах жил маленький мальчик по имени Кир.

В его стране шла война, люди убивали друг друга, с неба сыпались бомбы. Мальчик вместе со своей мамой прятался в пещере. Он очень боялся умирать. Малыш знал, что на небе есть добрый ангел-хранитель, который должен защитить его, маму и весь его народ.

Сидя в тёмной и сырой пещере вместе с другими жителями деревни, Кир всё время молился ангелу-хранителю и звал его на помощь. В пещере закончилась вода и еда, и силы покидали мальчика. Кир заснул очень глубоко. Проснулся он от ослепительно яркого света и понял, что он на небе. Кир покинул землю и превратился в Доброго ангела мира. Мальчик решил в облике ангела вернуться на землю, чтобы спасти маму и свой маленький народ. Добрый ангел мира пришёл в деревню и обратился к людям, бессмысленно истреблявшим друг друга:

- Люди! Опомнитесь! Прекратите убивать. Сейчас вы убьёте чужих детей, а потом придут за вашими! И это никогда не прекратиться, пока в людях живы алчность, ненависть, жажда мести. Посмотрите, как прекрасна земля, которую вы безжалостно уничтожаете. Мы живём в чудесной стране с высокими горами, быстрыми реками, чудесными лугами, где растут прекрасные цветы. Другой такой страны нет на свете, и мы должны беречь её, ведь мы братья!

И случилось чудо. Услышав нежный и суровый голос ангела, люди задумались над его словами и прекратили военные действия. Жители деревни наконец-то выбрались из мрачной пещеры. Выжить удалось немногим, но мама Кира осталась жива. Выжившие оплакивали умерших, в том числе и маленького мальчика по имени Кир. Добрый ангел прикоснулся к маминой щеке и прошептал: «Не плачь, мне будет хорошо на небе. Оттуда, сверху, я буду следить за тобой и приходить на помощь, если она тебе понадобится». «Какой тёплый и ласковый ветерок»,- подумала мама.

С тех пор Добрый ангел живёт на небе и следит за тем, чтобы в его маленькой горной стране всегда был мир.

*Тихонов Дмитрий  
ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Суходол  
«Народ вставал плечом к плечу»*

Ночь. Тишина. Объявлена война,  
А у народа Родина одна.  
И добровольцы, не уняв свой пыл,  
Ценою жизни защищали тыл.

Четыре года крови и потерь,  
Враг атаковал нас, словно зверь.  
Народ вставал плечом к плечу:  
«Сначала бой, потом я раны залечу!»

Победа! Это то, что нужно нам,  
Война всем оказалась по зубам.  
В Рейхстаге развернулся красный флаг,  
Праздник победы не забыть никак!

*Качалова Валерия  
МБОУ ДО ГЦИР  
Пьеса «Ботаны»*

Действующие лица:

**ДЕНИС** – студент

**ВЛАДИМИР** – студент физического факультета

**АЛЕКСАНДР** – студент физического факультета

**ВЕНИАМИН АРИСТАРХОВИЧ** – лауреат Нобелевской премии по физике и ведущий программы «Минутки занудства с Вениамином Аристарховичем»

**Сцена 1.**

*Общежитие физического факультета. В комнате сидят Владимир и Александр. Обсуждают физику.*

**ВЛАДИМИР.** Александр, вы читали последнее исследование о том, что согласно второму закону термодинамики уравнение Менделеева – Клайперона...

*В комнату вламывается Денис.*

**ДЕНИС.** Здорово, ботаны! Как дела? Ну, неважно, короче. Я чё пришел-о?! У меня классная, хотя нет, не классная, грандиозная идея! В общем, слушайте и не перебивайте. Короче, давайте снимем реалити-шоу?

**АЛЕКСАНДР.** Какое еще шоу?

**ДЕНИС.** Ты чё, тупой что ли? Во-первых, я же сказал – не перебивай! Во-вторых, ты чё, телек не смотришь? Нас покажут по телеку! У нас будет море бабла, слава, ну и девушки, конечно!

*Владимир и Александр переглянулись и начали о чём-то шептаться.*

**ВЛАДИМИР.** Но я все равно не понимаю, для чего это все. Деньги у тебя есть, да и с девушками у тебя проблем не было.

**ДЕНИС.** Ну, ты не понимаешь! Это всё не то. И тем более, отец сказал, что если я не начну учиться, бла, бла, бла, то типа без денег останусь.

**АЛЕКСАНДР.** Ну, так начни учиться!

**ДЕНИС.** Ну уж нет, это теперь дело принципа. Когда я стану знаменитым и срублю кучу бабла, вот тогда пусть посмотрит, что мне его денежки не нужны!

**ВЛАДИМИР.** А почему именно реалити-шоу?

**ДЕНИС** (*кривляясь, передразнивая*) Почему, почему? Да потому что это самый легкий способ. Вон в «Доме-2» ничего не делают, только триндят и кучу бабла получают ни за что. Короче, хватит задавать глупые вопросы, вы согласны или нет?

**АЛЕКСАНДР.** Ну, нам надо подумать.

**ДЕНИС.** Да чё тут думать-то? Вам чё, деньги не нужны?! Ладно деньги, а как же слава?

**ВЛАДИМИР.** Нас и так все знают – мы висим на доске почета в университетской библиотеке!

**ДЕНИС.** А девушки у вас когда-нибудь были?

*Александр и Владимир переглянулись, выдержали небольшую паузу.*

**АЛЕКСАНДР и ВЛАДИМИР** (вместе). Нет...

**ДЕНИС.** Ну и не будет никогда! Ладно, я пойду к другим...

**АЛЕКСАНДР.** Ну ладно, ладно, что сразу к другим? Мы согласны.

**ДЕНИС.** Ну, вот и славненько! Давайте начнём, я вот даже и камеру взял.

*Достаёт камеру.*

**ДЕНИС.** Давайте, я буду снимать, а вы делайте что-нибудь. Обсуждайте, например, что-то.

*Денис включает камеру.*

**АЛЕКСАНДР.** Какая чудесная погода! Не так ли, Владимир?

**ДЕНИС.** Сто-о-оп, стоп! Какая, нафиг, погода?! Дебилы, что ли? Мы же не прогноз погоды снимаем, а реалити-шоу!

**ВЛАДИМИР.** Может, тогда я расскажу про квантовую механику?

**ДЕНИС.** Да кому она нужна?! Лучше деритесь давайте!

**ВЛАДИМИР.** Прости, что значит «деритесь»?

**ДЕНИС.** Берешь и бьешь Санька. Ну, давай, стукни его кулаком! Давай, давай!

**АЛЕКСАНДР.** Так, так не надо меня бить!

**ДЕНИС.** Ну, блин, сделайте вид хотя бы. И еще – никаких Владимиров и Александров. Будете теперь Вован и Санёк. И говорите теперь не «хорошо», а «окей» и так далее. Всё, погнали!

## **Сцена 2.**

*Комната в общежитии. Александр, Владимир и Денис сидят перед ноутбуком и смотрят своё шоу.*

**ДЕНИС.** Ну вот, и чё это такое? Всё шоу мне заporоли! Вы, кроме как о своей квантовой механике, больше ни о чем говорить не умеете! Да вы даже подраться, даже поругаться, поорать не можете! Вот чё это? И это ты называешь ударом? Да так даже в детском саду никто не дерётся! А ваши словечки? Я же учил вас, как надо! Всё, короче, вы мне надоели! Вы бездарные ботаны, ботанами и останетесь! Ничего вам в жизни больше и не светит! Вы отстали от жизни! Я от вас уйду!

*Встает, подходит к двери. Дверь открывается входит Вениамин Аристархович.*

**ВЕНИАМИН АРИСТАРХОВИЧ.** Здравствуйте! Меня зовут Вениамин Аристархович. Я лауреат Нобелевской премии по физике и по совместительству ведущий программы «Минутки занудства с Вениамином Аристарховичем». Мне нужны юные гении-физики Александр и Владимир.

**ДЕНИС.** А зачем они вам?

**ВЕНИАМИН АРИСТАРХОВИЧ.** Я видел их реалити-шоу в Интернете. Я бы хотел пригласить их в мою программу в качестве ведущих.

**ДЕНИС.** Их??? Зачем вам эти ботаны? Я придумал это шоу! И я оператор! Вам нужен я, а не эти ботаны!

**ВЕНИАМИН АРИСТАРХОВИЧ.** Оператор у нас есть свой. А таких юных гениев-физиков нам как раз не хватает! Александр и Владимир, прошу вас пройти со мной!

**АЛЕКСАНДР и ВЛАДИМИР** *(хором)*. А девушки там есть???

**ВЕНИАМИН АРИСТАРХОВИЧ.** Есть!

*Уходят.*

**ДЕНИС.** Ну и валите! Я и без вас обойдусь! *(Смотрит и кричит в зал.)* Эй, ребята! Никто не хочет стать знаменитым?

*Пухова Софья*  
**МБОУ ДО ГЦИР**  
*Пьеса «Выход есть»*

## **ВЫХОД ЕСТЬ**

*Действующие лица:*

ЧЕЛОВЕК

ЧЕЛОВЕК В ШЛЯПЕ

ЧЕЛОВЕК В ШАРФЕ

ДЕВУШКА

*Действие происходит в городе N. Толпа людей идет в одном направлении, Человек идет в другом.*

**ЧЕЛОВЕК.** Люди, куда вы все так спешите?

*Человек в шляпе останавливается и подходит к Человеку.*

**ЧЕЛОВЕК В ШЛЯПЕ.** От проблем, уважаемый, мы бежим от проблем.

**ЧЕЛОВЕК.** Разве можно убежать от проблем?

**ЧЕЛОВЕК В ШЛЯПЕ.** А что еще нам остается делать?

**ЧЕЛОВЕК.** Попробовать побороться с ними, найти способ решить их.

**ЧЕЛОВЕК В ШЛЯПЕ.** А смысл? Вот был один случай с моим старым другом. Он взял в банке крупную сумму денег и просто потратил её на различные развлечения. Когда пришло время оплачивать кредит, он был без денег и его признали банкротом. Он пошел по течению вместе с нами, а родственники расплачивались с банком (*смеется*). Как легко он все провернул.

**ЧЕЛОВЕК.** Но ведь это неправильно! Он мог найти работу, расплатиться с банком и остаться в хороших отношениях с родными, вместо того чтобы бежать от этого, бежать от стыда перед родными.

*Подходит Человек в шарфе.*

**ЧЕЛОВЕК В ШАРФЕ.** Зачем ему это? Если он все сделал и теперь живет с людьми, такими же, как он.

**ЧЕЛОВЕК.** Вы тоже считаете это правильным? Думаете легче уйти, чем выйти из тяжелой ситуации?

**ЧЕЛОВЕК В ШАРФЕ.** Да. Вот послушай, я приведу еще один пример, может, тогда ты поймешь (*вздыхает*). Один очень мудрый человек, мой знакомый, говорил: «Если ты не можешь что-то сделать или не хочешь, просто уйди, все само собой решится».

**ЧЕЛОВЕК** (*перебивает*). И разве это мудрый человек?

**ЧЕЛОВЕК В ШАРФЕ.** Не перебивай, дослушай до конца, и ты все поймешь. Так вот, он пришел к этому еще в детстве. Родители этого человека строго следили за ним. Не пускали одного на улицу, проверяли домашнее задание, просматривали все его карманы, читали его почту. Его это очень сильно раздражало. Однажды его родители уехали отдыхать, и он остался один дома. За эту неделю он понял, что жил спокойно, без постоянного контроля и прочих проблем. И он решился на серьезный шаг.

**ЧЕЛОВЕК.** И что же он такое сделал? (*ухмыляется*).

**ЧЕЛОВЕК В ШАРФЕ.** По их возвращению он просто-напросто не открыл им дверь, и жил в спокойствии оставшееся время, а когда родители все-таки попали в квартиру, он убежал и теперь больше не живет под строгим контролем, он свободен.

**ЧЕЛОВЕК.** И вы считаете, что это выход? Просто уйти?

**ЧЕЛОВЕК В ШАРФЕ.** Да, задумайся над этим.

*Человек в шарфе и Человек в шляпе идут дальше по течению. Человек направился в другую сторону.*

**ЧЕЛОВЕК.** А может действительно стоит просто убежать? Зачем что-то решать? Я направлюсь с остальными в неизвестном направлении... Наверное, это будет правильным решением.

*Человек разворачивается. Недалеко от него стоит Девушка. Человек подходит к ней.*

**ЧЕЛОВЕК.** Почему ты стоишь? Почему не идешь с остальными?

**ДЕВУШКА.** У меня проблема, и я не знаю, что с ней делать.

**ЧЕЛОВЕК.** Расскажи о ней, может я смогу помочь.

**ДЕВУШКА.** Получилось так, что я потеряла всех своих близких из-за своего эгоизма, я не думала о них, делала все только для себя. Оскорбляла по пустякам, обвиняла во всех своих несчастиях. Когда им было плохо, я просто



уходила, не пыталась помочь. А самое ужасное, что я сделала - это то, как я отнеслась к ним в последний раз. У меня был парень, я очень любила его, но он был наркоманом. Я пыталась исправить его, каждый раз он признавался, что это было в последний раз, но потом он заново принимал наркотики. Я нашла для него хорошую клинику, но она была дорогая. И я украла деньги у своей бабушки. И парня так и не вылечила. Родные узнали. Они не выдержали и отвернулись от меня. *(Всхлипывает)*. И только тогда я поняла, насколько паршиво поступила с ними. А сейчас мне стыдно к ним подходить, я не могу перебороть себя и извиниться, единственный выход – это убежать от всего этого.

**ЧЕЛОВЕК.** Я тебя понимаю, я тут по той же причине, я не могу понять, куда мне идти. Двигаться дальше и перебороть себя или просто убежать.

**ДЕВУШКА.** А давай убежим с тобой. Будем жить в спокойствии, вместе со всеми. Они такие же, как и мы. Мы будем идти, и нас ничего не будет тревожить! Пойдем, скорей.

*Девушка хватается Человека за руку и тянет по течению. Он останавливает ее.*

**ЧЕЛОВЕК.** Подожди, я знаю, что можно сделать. Я совершил большую ошибку в своей жизни, из-за чего лишился внимания родных, их любви. Однажды я отправился в бар вместе с друзьями, и мы, немного выпив, поспорили: кто больше денег заработает на игровых автоматах. Я зашел домой и взял все деньги из домашнего сейфа, и мы отправились играть. Получилось так, что я проиграл все деньги. Но самое главное – я потерял внимание близких. Мне было стыдно возвращаться, и сейчас я пытаюсь найти решение, пытаюсь понять, что можно сделать. И знаешь, только сейчас я нашел выход. Это не чужие мне люди. Если я признаюсь, объяснюсь и верну всё, то они меня простят. Мне просто нужно перебороть себя и решиться на это. То же самое можешь сделать и ты, и всё будет хорошо, ты увидишь. Попытайся, пойдем со мной.

*Человек протягивает руку Девушке. Спустя небольшое количество времени Девушка решает и протягивает руку в ответ.*

**ДЕВУШКА.** Давай попробуем. Выход есть всегда. *Девушка и Человек, держась за руки, идут против течения.*

*Алтынбаева Юлия  
ГБОУ СОШ № 1 п.г.т.Суходол  
«Край родной»*

Край родной, Самарский мой,  
Как же ты хорош собой!  
Какая б ни была погода –  
Прекрасная твоя природа.  
Бегут деньки, летят года,  
Идет сезонов череда...

Зимой – метель, весной – капель,  
Летом – жара, за летом осень подошла.

Ах, осень, теплые деньки!  
Напоминание о лете.  
Лишь в листьях ярких разноцветье.

Я осень явно признаю  
И удивляюсь, и люблю,  
Когда внезапно, нежданно,  
Вокруг закружит листопад.  
Листочки ветер разгоняет.  
Багрянцем, золотом мерцает  
Слетевшая с деревьев листва.

А по утрам уже прохлада.  
И удивляться тут не надо:  
Погожих дней проходит срок,  
Затянут тучи небосвод.  
Пойдут дожди, а после первый снег  
На землю ляжет и растает.

Природа тихо угасает,  
Деревья сбросили листву,  
И стаи перелетных птиц  
Скорее тянутся к теплу.  
Туда, где снега нет и выюг.  
Они летят на жаркий юг,  
Взмахнув крылами,  
Жалобно крича,  
В дали небесной растворились...  
Они так с осенью простились,  
Простились с осенью и я –  
Не за горами и зима...

*Кинстлер Валентина  
ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Суходол  
«Война, остановись!»*

Ах, осень, эта рыжая красавица!  
Каких же только красок в тебе нет!  
И как же красота мне эта нравится:  
Зелёный, жёлтый, красный, рыжий цвет!

Вот там, на ёлке, белка запасается:  
На зиму себе шишек понесла.  
И лист осенний тихо осыпается.  
И долго любоваться я б могла...

Но...выстрел... и взлетела птичья стая,  
И вдруг упала птица камнем вниз.  
По небу тучи носятся рыдая...  
Идёт война. Война, остановись!

Вы перестаньте жизнь губить друг другу.  
Ну хватит всё крушить и убивать!  
И выстрел прогремел на всю округу!  
И я упала – больше мне не встать.

Но неужели хочется вам, люди,  
Чтоб вечно на земле царила мгла?!  
Давайте всех простим и всё забудем.  
Хочу, чтоб жизнь счастливою была!

Ах, осень, эта рыжая красавица!  
Каких же только красок в тебе нет!  
Как жаль, что жизнь так быстро обрывается...  
Пусть вечно будет ярким этот свет!

*Владислав Корнилов  
ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Суходол.  
«Мой милый край»*

Мой милый край, родные просторы,  
Поля и леса, и пологие горы.  
Сколько красот на Родине есть!  
Великое множество, не перечеть:  
Скромная березка и калины куст,  
Сколько строк мы слышали из различных уст.  
Поле ромашек, зеленый лужок  
Манят к себе: «Отдохни-ка, дружок».  
Каждая мелочь здесь сердцу дорога:  
Узенькая речка, крутые берега.  
Запахи и звуки, нет милее их  
И не надо больше никаких других.  
На свете есть и другие края,  
Но сердцу дороже родная земля!

Поспорили два друга, кто лучше век свой проживёт  
И счастье кто быстрее обретёт.  
Поспорив, попрощались друзья,  
Но разговор свой не забыли,  
А через двадцать лет опять его возобновили.  
Один друг говорит: «Мой кругленький живот  
Попробовал шашлык, вино и антрекот 1,  
Он уйму вкусностей различных поедал,  
Я ж в телевизоре чудес немало повидал,  
И лёгкие мои черны от клубов дыма,  
И сорту разных сигарет не пропустил я мимо.  
Прекрасен мир! Теперь, чтоб наслаждаться,  
Не надо сильно утруждаться:  
Взял в руку банку пива, пачку сигарет,  
В другую – пульт от телевизора,  
И посетил весь свет.  
И счастлив я вполне, и мой растёт живот,  
И дальше буду я наращивать жирок».  
Другой сказал: «А я, как муравей,  
И велогонки мне милей,  
И на железном друге я своём  
К озёрам, рекам и морям проколесил не зря.  
Люблю в поход с такими же, как я, ходить  
И на байдарке Дон пробороздить.  
А сигарет ни разу в рот не брал,  
Ведь нужен тонус, чтоб взобраться на Урал.  
Зачем мне алкоголь?  
Мне нужен над собой контроль.  
Девчонку классную, чтоб покорить,  
Не нужно гадких слов произносить.  
И есть так много у меня:  
Здоровая семья, друзья.  
Построил дом и счастлив я».  
Ну что ж, мой друг,  
Решенье за тобой!  
Ты вправе сам командовать судьбой,  
Ты можешь жизнь свою спасти,  
Подумай, может, ты на правильном пути,  
Но если всё-таки успел свернуть,  
То потрудишься себе здоровье ты вернуть.

*Манаськина Наталья  
ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Суходол*

Я часто езжу к бабушке и дедушке в деревню,  
Особенно люблю там летом отдыхать,  
Встречать рассветы утром рано,  
А тёмной ночью звёздочки считать.

Я наслаждаюсь дивною природой,  
Которую так мудро Бог создал,  
Леса, поля, луга и реки - всё  
В руки людям Он отдал.

И свой призыв я к человеку направляю:  
«Храни ты этот чудный Божий дар,  
Ведь в этом мире ты прохожий,  
И дни твои, как дым, как пар».

*Шмат Мария  
ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Суходол  
«Охрана природы - моя забота»*

Охрана природы – моя забота,  
Забота всех в мире людей,  
Всего человечества эта работа,  
Учите жить правильно ваших детей!  
Учите, чтоб сами в лес не ходили,  
Чтобы в лесу они не сорили  
И чтобы костров там не разводили.  
Животных не мучили, не убивали,  
Гнезд птичьих не трогали, не разоряли.  
Напрасно цветы, чтоб нигде не срывали  
И веток деревьев зря не ломали  
И тогда все живое вздохнет с облегченьем:  
«Наконец-то, покончено с этим мученьем!»  
Благодарна будет природа людям  
И проблем с экологией больше не будет.

*Кодирова Азиза  
ГБОУ СОШ №2 ж.-д. ст. Шентала  
Басня «Барбос и Трезор»*

Однажды, в летний день,  
К Барбосу шёл Трезор по переулку.  
Вдруг видит он,  
Объят клубами дыма домик друга.

«Пожар! Спасти, помочь!»  
И что ж предстало пред его очами?  
Барбос сидит в качалке,  
Рядом пепел и окурки почти - что с Эверест.  
-Ну, как тебе курить не надоест?-  
Взмолился тут Трезор.  
-Как древний старец всё сидишь.  
Какой позор!  
-Да вот заняться нечем.  
На охоту давно уж не хожу.  
За зайцем бегать, сил уж нет.  
Наверно, не смогу догнать я и улитки,  
Всё валится из рук,  
Не жизнь, а прямо пытка!  
Всех растерял друзей,  
Твердят, что скверным стал характер.  
Бросать курить терпенья мне не хватит.  
-А, ты попробуй- молвил тут Трезор.  
- Ведь от твоей беды прекрасное есть средство,  
Займись- ка спортом!  
- Надо было с детства.  
- В твои- то годы говорить вот так!  
Смешно. Лиха беда начало.  
В занятиях спортом пролетали дни.  
Теперь уж не узнать Барбоса.  
Спортсмен, красавец, всегда в кругу друзей.  
Сотрудник МЧС, спасает он людей.  
Для каждого из нас есть в жизни своё место.  
От пагубной привычки -спорт лучшее из средств!

*Коваленко Анастасия  
ГБОУ СОШ № 9 г. Кинель  
«Воспоминания ветерана»*

Победный май, семидесятый!  
Несем цветы мы к Вечному огню.  
Нам не забыть тот подвиг ратный:  
За детство мирное мы перед ним в долгу.

А на скамейке ветеран сидит,  
Медали боевые на груди.  
Вновь в памяти былое ворошит,  
Хоть столько лет минуло с той поры.

Окончил школу...выпускной...мечты....  
Творить хотелось, верить и любить.

И жизнь прекрасная, казалось, впереди,  
Ничто ее не сможет омрачить.

Но туча черная фашизма налетела,  
Померкли голубые небеса.  
От вражьих полчищ солнце потемнело,  
И началась она ... проклятая война.

Побрили наголо, повестку дали.  
Надел шинель, пилотку, сапоги,  
Простился нежно с милой на вокзале,  
Шепнуть успел: «Ты только подожди!

Я ненадолго. Кончится война,  
Вернусь героем. Веришь? Обещаю!  
Освободим родную землю от врага -  
С тобой поженимся, детишек нарожаем».

Война была без правил и судьбы.  
Сражен солдат снарядом, боль пронзила.  
Застрял осколок у него в груди,  
Но он не сдался, хоть и смерть грозила.

Вернулся в строй. Враг сломлен, отступил.  
Деревни, города освобождая,  
Народ в той страшной битве победил,  
Жестокие удары отражая.

Ура! Закончилась коварная война!  
Мы выстоять смогли! Мы победили!  
С любимой девушкой опять свела судьба.  
Трех сыновей, защитников взрастили.

Великий май! Как много пережито!  
Но это лихолетье не забыто.  
Букеты тюльпанов, как красное знамя,  
Гордо, с поклоном несем ветеранам.

*Кузнецов Максим  
ГБОУ СОШ №8 г.о. Кинель п.г.т. Алексеевка  
«Принцесса сада моего»*

Бабушка берёзку русскую  
Ласково Алёнушкой зовёт,  
А у нас под окнами рябинушка,

Много лет красуется, растёт.

И охота мне эту красавицу  
Тоже как-то ласково назвать,  
Чтобы ей с берёзкой русской  
Не обидно было рядышком стоять.

Ведь она, как девица прекрасная,  
Много раз меняет свой наряд.  
И весна, и лето, осень, зимушка,  
Словно модельеры встали в ряд.

Все хотят одеть мою красавицу:  
Весна с летом в белые цветы,  
Осень и зима нарядят в ягоды,  
Яркой, несравненной красоты.

Вот и думаю, ну как назвать красавицу,  
Что стоит у дома моего?  
Назову-ка я её принцессою  
Маленького сада моего.

### *Детство*

У каждого есть детство, но своё..  
Оно ведь не похоже на другое.  
И в детстве нам уютно и тепло...  
И это счастье, что оно такое!  
Мы по деревьям лазаем, по крышам,  
И устали совсем не знаем мы,  
Когда зовут обедать – мы не слышим,  
Лишь к вечеру поймём, что голодны.  
На речке заплываем мы до туда,  
Чтоб к берегу приплыть хватило сил.  
Мы падаем, колени разбиваем,  
Но никогда, никто из нас не ныл!  
Друзья мои не только пацаны,  
С девчонками дружу я без стеснения,  
Ведь в детстве все друзья мои равны.  
И дальше будет так, уж это без сомнения!  
Как птицы улетают вдаль,  
Умчится детство безвозвратно.  
И будет жаль, конечно, очень жаль,  
Что не вернуть его обратно...

### *Баллада о матери*

Деревня. Вечер. Тишина.



Сидит старушка у окна.  
Сидит вот так уж много лет,  
Ни мужа нет, ни сына нет.  
Когда-то много лет назад  
Ушли как миллион солдат,  
Чтоб защищать свою страну  
И грудью отстоять беду.  
Ну а она осталась ждать,  
В тылу трудиться, фронту помогать.  
Как множество сестёр и матерей  
Они трудились до ломоты костей.  
И ждали все своих солдат,  
Когда ж они придут назад?  
Не все пришли тогда назад...  
Они в сырой земле лежат.  
Погибли, защитив страну,  
Спасая Родину свою!  
Деревня. Вечер. Тишина.  
Сидит старушка у окна.  
Все ждёт: вот-вот сейчас придут,  
Женой и мамой назовут.

Посвящается М. Лермонтову  
***В разном времени мы с ним живём***  
Дорогам нашим никогда не пересечься,  
Ведь в разные века мы с ним живём.  
Я тоже, как и он любил, люблю поэзию,  
Ведь в лодке по реке «Поэзия»  
Мы вместе с ним плывём.

Читаю я его стихи, и что-то происходит,  
Меня с ним что-то несомненно сводит.  
И хочется мне самому писать стихи.  
Благодарю его за мудрость, за широту души.

Я думаю, когда я повзрослею,  
И от наивности избавлюсь, наконец,  
Ведь так писать, как он я не сумею.  
О, Лермонтов, какой же молодец!

Не написать мне восемь строк «Утёса»,  
Не пересечься нам, а жаль.  
Ведь в разном времени мы с ним живём,  
Да, жаль, да очень жаль!

***К. Гроту посвящается***

Учитель в классе рассказал.  
Про Грота раньше я не знал.  
И захотелось написать,  
Чтоб каждый мог о нём узнать  
У нас в губернии Самарской...  
Ведь мало знаем мы о нём.  
Благодаря ему во многом  
С другими городами в ряд идём.  
Прослыл он жестким ревизором,  
Ведь ни копейки он не брал.  
Был умным, добрым, очень честным  
И в людях честность уважал.  
«Почётный гражданин Самары»-  
Грот званье первым получил.  
Он губернатором шесть лет был  
И право это заслужил.  
В Санкт-Петербурге, перед школой,  
Для маленьких слепых детей  
Колонна красного гранита,  
И Грота бюст стоит на ней.  
У пьедестала, как живая,  
Фигурка девочки сидит.  
Так много сделал для слепых он,  
Не будет в сердце позабыт!  
Мне про него хотелось рассказать народу  
И написал я эту оду,  
Ведь я о нём совсем не знал,  
Мне мой учитель рассказал.

***Полянский Максим  
ГБОУ СОШ №8 г.о. Кинель  
«Спешите делать добрые дела»***

Хотели дело доброе ребята совершить,  
Подумали – и дерево решили посадить.  
В его тени когда – нибудь прохожий отдохнёт,  
А может быть, и спелый плод с его ветвей сорвёт.  
Конечно, это всё пока далёкие мечты,  
Пусть растёт то дерево как символ доброты.  
Зимою птичкам голодно,  
Им трудно корм найти,  
И мы тогда решили  
На помощь к ним прийти.  
Наделали кормушки, насыпали зерна.  
Теперь зима морозная  
Тем птичкам не страшна.

*Вдовин Иван  
ГБОУ ООШ №3 г. о. Жигулёвск  
«Письмо ветерану»*

Я пишу вам из детства задорного,  
Самого любимого и непокорного.  
Перед героями военного времени  
Преклоняю свои я колени

За жизнь в мирной стране,  
За то, что вы победили на войне,  
За утреннее солнце,  
За то, что сердце бьётся.

Война – океан без границ,  
Вы видели много живых и мёртвых лиц,  
Взрывов, стонов, крови –  
Это всё на одном поле.

У вас был парадный строй,  
С отвагой от башен Кремля шли в бой.  
Для вас Ленинград  
Стал дорогою в ад.

Бойцы защищали людей  
И Россию кровью своей,  
Многие погибали,  
А живые в бой заступали.

Фашизм победили вы  
В те ужасные дни.  
А смогли бы наши друзья?  
А смог бы так же я?

Вы знайте, люди,  
Что они спасли нас своей грудью.  
Спасибо тебе, дорогой человек,  
Спасший нас и двадцатый век!

*Майорова Анастасия  
ГБОУ СОШ №6 г.о. Жигулёвск  
«Мы народ страны великой»*

Мы граждане страны великой- гордо скажем-  
Страны, где русский дух и русская земля!

Не дрогнет голос-это родина моя,  
И каждый дюйм страны для сердца очень важен!

Здесь солнце ярко светит в небе голубом  
У лукоморья – дуб, белеет парус в море,  
И каждое мгновенье сердцу дорогое,  
Я здесь живу, навеки мой в России дом!

Люблю её: осенних листьев суету,  
Разливы русских рек и неприступность гор,  
Густые пони - облака, небес простор,  
Люблю величие страны и красоту!

Хранит мою Россию вечно сила воли!  
Хоть разжигалась в мире жгучая война,  
Жила и будет жить великая страна!  
Её история хранит немало боли...  
Настал двадцатый век, четырнадцатый год:  
Война – Россия в бой, все силы отдавая.  
Фашистская чума – Вторая мировая,  
И снова грудью встал за Русь её народ.

А потому, что в мире мы желаем жить,  
Врагу мою великую страну вовек  
Не сбить с пути. Бесстрашен русский человек.  
И всей душою может родину любить!

И он готов на всё! Невзгодам вопреки,  
Для риска и открытий новых создан:  
Сквозь неизвестность пробиваясь к звёздам,  
Мы покорить просторы космоса смогли!

Хочу, чтоб пульс идей опережал мечты,  
Руками мы поднимем небо выше;  
Да так, чтоб на планете было слышно:  
В России в будущее строятся мосты!

*Усатов Николай*  
*ГБОУ СОШ №3 г.о. Жигулёвск*  
*«Сон»*

Однажды мне во сне приснилось  
То, что 200 лет назад случилось,  
Во сне попал я на войну...  
А ну-ка я в француза как стрельну!  
Пришлось мне голову пригнуть,

Когда он хотел в меня пальнуть.  
И я хотел французов пострелять,  
В войнушку с ними поиграть.  
Вдруг мне крикнул сам Кутузов,  
Что мне бояться нужно их – французов.  
Зачем же их бояться нам?  
Я громко крикнул: «По местам!»  
И мне понравилось кричать,  
Я снова крикнул всем: «Стрелять!»  
Вскоре всех перестреляли,  
А мне попасть даже не дали.  
... И вдруг проснулся, к сожаленью,  
Предавшись полностью волненью.  
И не услышал я стрельбы...  
Как хорошо, что нет войны!

*Котов Леонид*  
*ГБОУ СОШ №8 «ОЦ» г.Новокуйбышевск*  
*«На Волге в Жигулях живу»*

На Волге в Жигулях живу  
В объятиях речной Луки.  
И не во сне, а наяву  
Любуюсь хитростью реки.

Что мне Анталья, что Дубай  
На чужеземном берегу?  
Люблю я волжский милый рай!  
Мою Самарскую Луку!

Где реки быстрые бегут  
И щебет птиц звучит проворных,  
Где тайны времени живут  
Вдоль троп лесных и склонов горных...

Где травы бархатом манят,  
Своей красой ласкают взоры.  
Кругом, куда ни кинешь взгляд,  
Раздолье, русские просторы!

Иван Кузьмич, ты прадед мой!  
Ушел, правнука не дождался.  
Жаль, мы не свиделись с тобой...  
Портрет твой на стене остался.

С тобой бы мне поговорить,  
Увидеть бы тебя вживую.  
Меня ты мог бы научить  
Решить проблему непростую,

О жизни рассказать своей -  
Как на войне шел в наступленье,  
Как прикрывал огнем друзей,  
Как получил в бою раненье,

Как в лазарет полуживым  
Друг фронтовик тебя доставил.  
Ты был, дедуля, молодым,  
Ты выжил! Но снаряд свой след оставил...

Вот и скончался ты так рано –  
Полжизни отняла война...  
В душе и теле ныла рана,  
В шкафу скучали ордена.